Inspiration mit Michael Betzner-Brandt!

Sonntag, 12.11. war es mal wieder soweit: Chorprobe mit der R+V Connection, aber nicht wie sonst mit Torsten, sondern der hatte den Kollegen Michael Betzner-Brandt (www.chorkreativ.de) aus Berlin eingeladen. Circlesongs, Improvisationen und detaillierte Groovearbeit standen im Mittelpunkt. Michael begeisterte mit motivierender und diagnostizierender Art und zog die Connection für 3 1/2 Stunden in den Bann. Davon wird sicher etwas im nächsten Jahreskonzert (28. April 2018) zu hören sein. Vielleicht wird´s dann auch etwas mit dem Choraustausch mit Michaels Chor in Berlin (www.fabulousfridays.de) … man wird sehen und hören.









Repertoire 2014

„Was sind die Top 5 der Lieder für romantische Stunden?" fragt Nick Hornby in High Fidelity und gibt natürlich auch sofort die Antwort. Die Rhythm & Voice Connection hat auch gefragt und Antworten erhalten. Per Internet trudelten die Vorschläge für die guten Lieder ein und eines ist ausgewählt, arrangiert und hatte seine Premiere beim Konzert am Freitag, 13. Juni 2014.



„Gute Lieder" sorgte für Stimmung …

Das macht Lust auf mehr: Mit rund 200 Besuchern konnten wir unser neues Konzertprogramm „Gute Lieder" am Freitag, 13. Juni 2014 gemeinsam feiern. Dass sich das Golbekhaus bei „Blame it on the Boogie" tatsächlich in eine Tanzhalle verwandelte, damit hätten wir nicht gerechnet! Dank an alle, die dabei waren und auch uns einen beseelten Abend geschenkt haben. Wir freuen uns auf mehr und werden diesen Geist auch auf unsere Kurztour nach Frankfurt und Umgebung im Oktober 2014 tragen. Schaut unter www.rhythmandvoice.de auf alle Termine.

Was noch? Leicht fiel dem Chor die Auswahl der „guten Lieder" nicht immer – es gibt doch eine Menge an guter Musik. Da steht dann plötzlich Queens „Crazy little thing called love" neben dem Jazzstandard „Nature Boy". „Payphone" (Maroon 5) teilt sich die Bühne mit Annett Louisans „Das alles wäre nicht passiert". Mit dabei die R&V Band samt unseren Solisten Miriam Schüler und Florian Krins und natürlich Spaß, Groove und Improvisation …

Die Rhythm & Voice Connection sorgt seit 2005 für stimmungsvolle Konzerte. Als Jazz- und Soulensemble tritt sie in Kombination eines 40köpfigen Chores, einer Rhythmsection mit Bläsern und Solisten auf. Konzertfahrten nach Dresden und Stuttgart runden die bisher gut 40 Auftritte in Hamburg und Schleswig-Holstein ab. Geleitet wir das Ensemble von **Torsten Allwardt**.